



คำนำ

หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ ชุดนี้จัดทำขึ้นตาม หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ มีเป้าหมายให้นักเรียนและครู ใช้เป็นสื่อในการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนานักเรียนให้มีคุณภาพตามมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด ชั้นปี และสาระการเรียนรู้แกนกลางที่หลักสูตรกำหนด พัฒนานักเรียนให้มีสมรรถนะสำคัญทั้งด้าน การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี ตลอดจนส่งเสริมให้นักเรียน ให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมไทยและสังคมโลกได้อย่างมีความสุข

ในการจัดทำหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐานชุดนี้ คณะผู้จัดทำซึ่งเป็นผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา และการพัฒนาสื่อการเรียนรู้ได้ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ อย่างลึกซึ้ง ทั้งด้านวิสัยทัศน์ หลักการ จุดหมาย สาระและสำคัญของนักเรียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดชั้นปี สาระการเรียนรู้แกนกลาง แนวทางการจัดการเรียนรู้ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ แล้วจึงนำองค์ความรู้ที่ได้มาออกแบบหน่วย การเรียนรู้ ซึ่งองค์ประกอบต่าง ๆ ในแต่ละหน่วยการเรียนรู้จะส่งเสริมให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ อย่างครบถ้วนตามหลักสูตร

การออกแบบเนื้อหา กิจกรรม และองค์ประกอบอื่น ๆ ในหนังสือเรียนชุดนี้ผู้แต่งเป็นผู้เรียน เป็นสำคัญ โดยคำนึงถึงศักยภาพของนักเรียน หนังสือเรียนนี้รวมองค์รวมบทพื้นฐานของการ บูรณาการแนวทิศทางการเรียนรู้ที่หลากหลาย จัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ เพื่อให้เด็กเรียนรู้ส่ว องค์ความรู้ด้วยตนเอง ผู้สอนกระตุ้น และพัฒนาการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับพัฒนาการทางสมอง ของนักเรียน อันจะช่วยให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้อย่างสมบูรณ์ และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

จึงหวังเป็นอย่างยิ่งว่า หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ ชุดนี้จะช่วยให้นักเรียนได้พัฒนาการเรียนรู้ด้านภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

คณะผู้จัดทำ

กิจกรรมที่ ๑๒๗ ผ่านมือคู่สมัคร

ช่วยกันมาทดสอบ ๒๑๗

❖ สรุป..... ๒๑๗

❖ กิจกรรมบูรณาการ..... ๒๑๗

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ บริษัทพาหนะ..... ๒๑๙

❖ ตัวชี้วัดขั้นต้น..... ๒๑๙

❖ มีแผนผังเนื้อหาสาระการเรียนรู้..... ๒๑๙

❖ ประโยชน์จากการเรียนรู้..... ๒๑๙

❖ ขวมนัด ขวมนัด..... ๒๑๙

๑. **ตัวชี้วัด ขั้น บริษัทพาหนะ..... ๒๑๙**

กิจกรรมที่ ๑๒๘ ช่วยกันคิด

ช่วยกันมา..... ๒๑๙

กิจกรรมที่ ๑๒๙ ผ่านมือคู่สมัคร

รู้ความหมาย..... ๒๑๙

กิจกรรมที่ ๑๓๐ ค้นคว้าสืบค้น..... ๒๑๙

๒. **การอ่านคำเพื่อ..... ๒๑๙**

กิจกรรมที่ ๑๓๑ เปลี่ยนประโยค..... ๒๑๙

๓. **การเขียนคำลงหน้า..... ๒๑๙**

กิจกรรมที่ ๑๓๒ เสนอข้อคิด..... ๒๑๙

๔. **การอ่านคำในย่อ..... ๒๑๙**

กิจกรรมที่ ๑๓๓ อ่านใจความ..... ๒๑๙

กิจกรรมที่ ๑๓๔ ภาษาจีน มีอยู่..... ๒๑๙

๕. **การเขียนใจความ..... ๒๑๙**

กิจกรรมที่ ๑๓๕ จินตนาการ..... ๒๑๙

งานศิลปะ..... ๒๑๙

๖. **บทอ่านสั้น ผ่านมือคู่สมัคร..... ๒๑๙**

กิจกรรมที่ ๑๓๖ อ่าน เรื่อง..... ๒๑๙

เนื้อหาเรื่อง..... ๒๑๙

❖ สรุป..... ๒๑๙

❖ กิจกรรมบูรณาการ..... ๒๑๙

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ ในหลวงของเรา..... ๒๑๙

❖ ตัวชี้วัดขั้นต้น..... ๒๑๙

❖ มีแผนผังเนื้อหาสาระการเรียนรู้..... ๒๑๙

❖ ประโยชน์จากการเรียนรู้..... ๒๑๙

❖ ขวมนัด ขวมนัด..... ๒๑๙

๑. **ตัวชี้วัด ขั้น ในหลวงของเรา..... ๒๑๙**

กิจกรรมที่ ๑๓๗ อ่านเรื่องร่วม

สนทนา..... ๒๑๙

กิจกรรมที่ ๑๓๘ ผ่านมือคู่สมัคร

รู้ความหมาย..... ๒๑๙

กิจกรรมที่ ๑๓๙ มาทำในหลวง..... ๒๑๙

กิจกรรมที่ ๑๔๐ ศึกษาค้นคว้า..... ๒๑๙

๒. **การอ่านคำเพื่อใช้..... ๒๑๙**

กิจกรรมที่ ๑๔๑ อ่านใจความ..... ๒๑๙

๓. **ตัวชี้วัดขั้น..... ๒๑๙**

กิจกรรมที่ ๑๔๒ รวบรวม

คำขวัญของ..... ๒๑๙

กิจกรรมที่ ๑๔๓ ขวมนัด..... ๒๑๙

ขวมนัด..... ๒๑๙

๔. **การแต่งบทกลอน..... ๒๑๙**

กิจกรรมที่ ๑๔๔ อ่านใจความ..... ๒๑๙

๕. **บทอ่านสั้น รักเมืองไทย..... ๒๑๙**

กิจกรรมที่ ๑๔๕ อ่านใจความ..... ๒๑๙

ข้อคิด..... ๒๑๙

❖ สรุป..... ๒๑๙

❖ กิจกรรมบูรณาการ..... ๒๑๙

❖ บทอ่านบท..... ๒๑๙

❖ คำศัพท์..... ๒๑๙

หน่วยการเรียนรู้ที่

๑

นิทานอีสป

หมาจิ้งจอกกับแพะ



ตัวชี้วัดขั้นต้น

๑. อ่านบทอ่านสั้น เรื่องหมาจิ้งจอกกับแพะ โดยอ่านออกเสียง ๑-๒ (๒. ๑-๒)
๒. อธิบายความหมายของคำและวลีที่อ่านได้ ๑-๒ (๒. ๑-๒)
๓. สรุปสาระสำคัญของเรื่องหมาจิ้งจอกกับแพะที่ได้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๑-๒ (๒. ๑-๒)
๔. เขียนประโยคใหม่จากเรื่องหมาจิ้งจอกกับแพะ ๑-๒ (๒. ๑-๒)
๕. อธิบายเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องหมาจิ้งจอกกับแพะที่ได้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๑-๒ (๒. ๑-๒)
๖. อธิบายความหมายของคำและวลีที่อ่านได้ ๑-๒ (๒. ๑-๒)
๗. อธิบายความหมายของคำและวลีที่อ่านได้ ๑-๒ (๒. ๑-๒)
๘. อธิบายความหมายของคำและวลีที่อ่านได้ ๑-๒ (๒. ๑-๒)
๙. อธิบายความหมายของคำและวลีที่อ่านได้ ๑-๒ (๒. ๑-๒)
๑๐. อธิบายความหมายของคำและวลีที่อ่านได้ ๑-๒ (๒. ๑-๒)
๑๑. อธิบายความหมายของคำและวลีที่อ่านได้ ๑-๒ (๒. ๑-๒)
๑๒. อธิบายความหมายของคำและวลีที่อ่านได้ ๑-๒ (๒. ๑-๒)

ผังเนื้อหาสาระการเรียนรู้



บทอ่านจากวรรณคดี

๑. นิทานอีสปเรื่องหมาจิ้งจอกกับแพะ
๒. นิทานอีสปเรื่องหมาจิ้งจอกกับแพะ

ขวมนัด ขวมนัด

หากนิทานอีสปเรื่องหมาจิ้งจอกกับแพะเป็นเรื่องสั้น นิทานอีสปเรื่องหมาจิ้งจอกกับแพะเป็นเรื่องสั้น



เช้าวันอาทิตย์ อากาศสดชื่นแจ่มใส ลมเย็นพัดมาเอื่อย ๆ แสงแดด
ยังไม่ร้อนมากนัก คุณพ่อ คุณแม่ ปาน และปอ ชักชวนกันมา
ออกกำลังกายในสวนสาธารณะประจำหมู่บ้าน

“อากาศสดชื่นดีจังเลยนะคะ คุณแม่” ปอพูด

“จะ ได้มากออกกำลังกายแบบนี้ทุกวัน สุขภาพร่างกายของเราจะยิ่ง
สมบูรณ์แข็งแรงมากขึ้นนะ” แม่บอกกับลูกสาว

“น้องปอ ระวังอย่าไปเล่นใกล้ ๆ บ่อน้ำนะลูก เดี๋ยวตกลงไป ปาน
ดูเล่นเองด้วยนะลูก” พ่อเตือนขณะเห็นปอเดินเข้าไปใกล้บ่อน้ำ

“ครับคุณพ่อ ผมจะดูเล่นเอง ไม่ให้ไปเล่นใกล้บ่อน้ำครับ” ปอรับคำ
พ่อ

“พูดถึงบ่อน้ำ แม่ก็นึกทานี่มาได้เรื่องหนึ่ง แม่จะเล่าให้ฟัง ดีไหม
จ๊ะเด็ก ๆ” แม่ถาม

หนังสือเรียน วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

“ดีค่ะ ค่ะครับ” ลูกทั้งสองรีบตอบรีบทันที
พ่อ แม่ และลูก ๆ พากันไปนั่งที่โต๊ะม้าหินใต้ต้นไม้ แล้วแม่ก็เริ่ม
เล่าเรื่องให้ฟัง

นิทานอีสป หมาจิ้งจอกกับแพะ

หมาจิ้งจอกตัวหนึ่งพลัดตกลงไปในบ่อน้ำลึก แม้ว่ามันจะพยายาม
ตะเกียกตะกายสักเท่าใดก็ขึ้นจาก
บ่อน้ำไม่ได้ เมื่อ**จนปัญญา** มันจึงได้
แต่เกาะข้างบ่ออยู่หนึ่ง ๆ พอไม่ให้จมน้ำตาย



ขณะนั้นมีแพะหนุ่มตัวหนึ่ง
กระหายน้ำ เดินมาถึงที่ปากบ่อ เห็น
หมาจิ้งจอกอยู่ในบ่อนั้น จึงร้องถาม
หมาจิ้งจอกไปว่า

“น้ำลึกหรือตื้น วรจิตสนิห์หรือร่อยเค็มเป็นอย่างไร” หมาจิ้งจอก
ได้ฟังดังนั้นก็ดีใจ หมายถึงลวงแพะเพื่อให้ตัวเองรอด จึงร้องตอบไปว่า
“ลงมากินเถอะ พ่อแพะ น้ำในบ่อนี้จืดเย็นสบายดื่มน้ำ ลงมากิน อาบเล่น
ด้วยกัน ให้สบายใจเกิด”



แพะไม่รู้เท่าทันเล่ห์เหลี่ยมของหมาจิ้งจอก จึงกระโจนลงไปในบ่อน้ำทันที ทำให้คิด**ตริตรอง**เสียก่อนไม่ หมาจิ้งจอกได้ช่องสบโอกาสเหยียบขาของเจ้าแพะ แล้วรีบกระโดดขึ้นไปบนปากบ่อได้สำเร็จ แล้วก็ชะเง้อลงไปพูดแก่แพะว่า

“เจ้าแพะผู้เบาปัญญา หากเจ้ามีความคิดมากเท่ากับเส้นเคราที่ได้ทางของเจ้าแล้ว ไท่นเลยเจ้าจะใจเร็วด่วนได้ พลาดท่าเสียทีแก่เราถึงเพียงนี้ ที่ถูกต้องแล้ว เจ้าจะต้องคิดให้รอบคอบถี่ถ้วนเสียก่อน แล้วจึงกระโดดลงไป ไม่ใช่หรือ”



“แล้วจะมีใครมาช่วยเจ้าแพะผู้นำสงสารไหมคะ คุณแม่” ปอดถาม
“แม่เองก็ไม่รู้เหมือนกันค่ะ ว่าเจ้าแพะจะเป็นอย่างไรต่อไป เขาอย่างนี้ก็แล้วกัน ปานกับปอ ลูกลองคิดเรื่องต่อเอง แล้วมาเล่าให้แม่ฟังนะจ๊ะ”
“ครับแม่ค่ะ”

หลังจากนั้น พ่อก็ชวนทุกคนให้ไปออกกำลังกายกันต่อ จนถึงช่วงสาย ๆ แล้วแฉะกินโจ๊กที่ร้านอร่อยหน้าสวนสาธารณะ ก่อนกลับบ้าน

คำใหม่

กร่อย	กระโจน	กระโดด	กระพายน้ำ
กลับบ้าน	คิดรอบคอบ	เค็ม	จนปัญญา
จม	จึงได้แต่	จิตสนิท	ใจเร็วด่วนได้
ชะเง้อ	ดูแล	ได้ช่อง	ตริตรอง
ตะเกียกตะกาย	ขึ้น	เตือน	ได้ะ
ได้คาง	ปอน้ำ	เบาปัญญา	ปากบ่อ
พยายาม	พลัด	พลาดท่าเสียที	พอไม่ให้
แพะ	ม้าหิน	ไม่รู้เท่าทัน	รอด
ลวง	ลึก	เล่ห์เหลี่ยม	สงสาร
สบโอกาส	สมบูรณ์	เส้นเครา	หมาจิ้งจอก
หมายจะ	หาไม้ได้	เหยียบ	ไท่นเลย

คำจาก

จนปัญญา	อ่านว่า	จน-ปัน-ยา
จิตสนิท	อ่านว่า	จิต-สะ-หนิต
พยายาม	อ่านว่า	พะ-ยา-ยาม
สงสาร	อ่านว่า	สง-सान
สมบูรณ์	อ่านว่า	สม-บุญ

ตัวสะกด คือ พยางค์หน้าท้ายคำหรือพยางค์ ทำหน้าที่บังคับเสียงให้เป็นไปตามมาตราตัวสะกดต่าง ๆ ซึ่งมีทั้งหมด ๔ มาตราหรือ ๔ แม่ คือ แม่ก ก แม่ด ด แม่บ บ แม่ง ง แม่ณ ณ แม่ม ม แม่ย ย และแม่เวย

ตัวสะกดตรงตามมาตรา คือ คำที่มีตัวสะกดเป็นตัวเดียวกับมาตราตัวสะกดทั้ง ๔ แม่ ได้แก่

แม่ก คือตัว ก

แม่ด คือตัว ด

แม่บ คือตัว บ

แม่ง คือตัว ง

แม่ณ คือตัว ณ

แม่ม คือตัว ม

แม่ย คือตัว ย

แม่เวย คือตัว วย

วิธีอ่านสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกด

แม่ก คือ คำที่มีตัวสะกดเป็นตัว ก เช่น

ปาก อ่านสะกดคำ ปอ-อา-ปา ปา-กอ-ปาก หรือ ปอ-อา-กอ-ปาก

โจก อ่านสะกดคำ จอ-โอ-โจ โจ-กอ-โจก โจก-ตรี-โจก หรือ

จอ-โอ-กอ-โจก-ตรี-โจก

แม่ด คือ คำที่มีตัวสะกดเป็นตัว ด เช่น

จุด อ่านสะกดคำ จอ-อุ-จุด จอ-ดอ-จุด หรือ จอ-อุ-ดอ-จุด

วาด อ่านสะกดคำ วอ-อา-วา วา-ดอ-วาด หรือ วอ-อา-ดอ-วาด

แม่บ คือ คำที่มีตัวสะกดเป็นตัว บ เช่น

بيب อ่านสะกดคำ ปอ-อี-ปิ ปี-บอ-بيب หรือ ปอ-อี-บอ-بيب

คาบ อ่านสะกดคำ คอ-อา-คา คา-บอ-คาบ หรือ คอ-อา-บอ-คาบ

แม่ก คือ คำที่มีตัวสะกดเป็นตัว ก เช่น

โค้ง อ่านสะกดคำ คอ-โอ-โค โค-งอ-โค้ง โค้ง-โท-โค้ง หรือ

คอ-โอ-งอ-โค้ง-โท-โค้ง

ทาง อ่านสะกดคำ หอ-อา-หา หา-งอ-ทาง หรือ หอ-อา-งอ-ทาง

แม่ณ คือ คำที่มีตัวสะกดเป็นตัว ณ เช่น

ผ่าน อ่านสะกดคำ ผอ-อา-ผา ผา-นอ-ผ่าน ผ่าน-เอก-ผ่าน

หรือ ผอ-อา-นอ-ผ่าน-เอก-ผ่าน

โชน อ่านสะกดคำ ชอ-โอ-โช โช-นอ-โชน หรือ ชอ-โอ-นอ-โชน

แม่ม คือ คำที่มีตัวสะกดเป็นตัว ม เช่น

ขาม อ่านสะกดคำ ชอ-อา-ชา ชา-มอ-ขาม หรือ ชอ-อา-มอ-ขาม

ห่ม อ่านสะกดคำ หอ-อุ-หุ หุ-มอ-ห่ม ห่ม-เอก-ห่ม หรือ

หอ-อุ-มอ-ห่ม-เอก-ห่ม

แม่ย คือ คำที่มีตัวสะกดเป็นตัว ย เช่น

จ่าย อ่านสะกดคำ จอ-อา-จา จา-ยอ-จ่าย จ่าย-เอก-จ่าย หรือ

จอ-อา-ยอ-จ่าย-เอก-จ่าย

คุย อ่านสะกดคำ คอ-อุ-คุ คุ-ยอ-คุย หรือ คอ-อุ-ยอ-คุย

แม่เวย คือ คำที่มีตัวสะกดเป็นตัว วย เช่น

ข้าว อ่านสะกดคำ ชอ-อา-ชา ชา-วอ-ข้าว ข้าว-โท-ข้าว หรือ

ชอ-อา-วอ-ข้าว-โท-ข้าว

คิ้ว อ่านสะกดคำ คอ-อี-คิ คิ-วอ-คิ้ว คิ้ว-โท-คิ้ว หรือ

คอ-อี-วอ-คิ้ว-โท-คิ้ว



กิจกรรมที่ ๔ ขยายคำ

หาคำที่มีตัวสะกดเดียวกับคำที่กำหนดให้ได้มากที่สุด แล้วนำมา
แสดงเป็นนิทาน

แมว วอก ช้าง มอด งอบ สาน ผม ด้วย



กิจกรรมที่ ๒ คำไหนพวกไหน

อ่านคำที่กำหนดให้จนคล่อง แล้วแยกเป็นคำควบแรมและควบไม่แรม

แพรวพราว	ไขว่คว้า	ปรับปรุง	ควอบคลุม
หวั่นไหว	ทวาทรง	ปลดปล่อย	ชวนช่วย
เสริมสร้าง	โคกเคี้ยว	เศรษฐกิจ	แทรกแซง
หรรษา	คลุมเครือ	แคล้วคลาด	กวาดบ้าน



การอ่านฉันทวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบ

การอ่านฉันทวรรณยุกต์ หมายถึง การอ่านคำโดยไล่เสียงสูง-ต่ำ ของคำไปตามลำดับเสียง โดยมีเครื่องหมายวรรณยุกต์เป็นตัวกำหนดเสียง

วรรณยุกต์ในภาษาไทย มีดังนี้

รูปวรรณยุกต์มี ๔ รูป ได้แก่ ˊ ˋ ˊ ˋ

เสียงวรรณยุกต์มี ๕ เสียง ได้แก่ เสียงสามัญ เสียงเอก เสียงโท เสียงตรี และเสียงจัตวา

ไทรยางค์ คือ การแบ่งอักษรออกเป็น ๓ พยางค์ หรือ ๓ หมู่ ตามระดับเสียงกลาง สูง ต่ำ ได้แก่ อักษรกลาง อักษรสูง และอักษรต่ำ

อักษรกลาง มี ๔ ตัว คือ ก จ ฎ ฏ ด ต บ ป อ

อักษรสูง มี ๑๑ ตัว คือ ข ช ฌ ฐ ถ ผ ฝ ศ ษ ส ห

อักษรต่ำ มี ๒๔ ตัว คือ ค ฅ ฆ ง ซ ฌ ญ ฑ ฒ ณท ธ น พ ฟ ภ ม ย ร ล ว ฬ ฮ



การอ่านฉันทวรรณยุกต์อักษรควบที่มีพยัญชนะต้นเป็นอักษรกลาง

การอ่านฉันทวรรณยุกต์อักษรควบที่มีพยัญชนะต้นเป็นอักษรกลาง เช่น **กร- กล- กว- ปร- ปล-** ให้อ่านออกเสียงพยัญชนะทั้งสองตัวพร้อมกัน เมื่อสะกดด้วยมาตราแม่กง **กน กม เกย เกอว** มันได้ ๕ เสียง เช่น

คำ	เสียงสามัญ	เสียงเอก	เสียงโท	เสียงตรี	เสียงจัตวา
แปร่ง	แปร่ง	แปร่ง	แปร้ง	แปร๊ง	แปร๋ง
กลุ่ม	กลุ่ม	กลุ่ม	ลุ่ม	ลุ่ม	ลุ่ม
กว้าง	กว้าง	กว้าง	กว้าง	กว้าง	กว้าง



การอ่านฉันทวรรณยุกต์อักษรควบที่มีพยัญชนะต้นเป็นอักษรสูง

การอ่านฉันทวรรณยุกต์อักษรควบที่มีพยัญชนะต้นเป็นอักษรสูง เช่น **ชร- ชล- ชว-** ให้อ่านออกเสียงพยัญชนะทั้งสองตัวพร้อมกัน เมื่อสะกดด้วยมาตราแม่กง **กน กม เกย เกอว** มันได้ ๓ เสียง เช่น

คำ	เสียงสามัญ	เสียงเอก	เสียงโท	เสียงตรี	เสียงจัตวา
ชม	—	ชม	ชม	—	ชม
ชลุย	—	ชลุย	ชลุย	—	ชลุย
ชวาน	—	ชวาน	ชวาน	—	ชวาน



การอ่านฉันทวรรณยุกต์อักษรควบที่มีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำ

การอ่านฉันทวรรณยุกต์อักษรควบที่มีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำ เช่น **คร- คล- พร- พล-** ให้อ่านออกเสียงพยัญชนะทั้งสองตัวพร้อมกัน เมื่อสะกดด้วยมาตราแม่กง **กน กม เกย เกอว** มันได้ ๓ เสียง เช่น



กิจกรรมที่ ๑๐

แสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์

เลือกฟังนิทาน เพลง หรือเรื่องราวต่าง ๆ ตามความสนใจจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ ๑ เรื่อง เช่น ฟังจากพ่อแม่ ผู้ปกครอง เพื่อน หรือฟังจากวิทยุ แล้วบันทึกผลการฟังพร้อมแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์จากเรื่องที่ฟัง



เด็กน้อย

เด็กน้อยเด็กน้อย
ความรู้เรายิ่งต้องเร่งศึกษา
เมื่อเติบโตใหญ่เราจะได้มีวิชา
เป็นเครื่องมือหาเลี้ยงชีพสำหรับตน
ได้ประโยชน์หลายสถานเพราะการเรียนรู้
จงพากเพียรไปเถิดจะเกิดผล
ถึงลำบากตรากตรำก็จำทน
เกิดเป็นคนควรหมั่นขยันแนย

(ไม่ปรากฏชื่อผู้แต่ง)



กิจกรรมที่ ๑๑

เด็กเอ๋ยเด็กน้อย

๑. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม อ่านบทอ่านเสริมเรื่อง **เด็กน้อย** แล้วอภิปรายความหมายและตอบคำถามต่อไปนี้

- ๑) บทร้อยกรองนี้กล่าวถึงเรื่องอะไร
- ๒) คำว่า “ต้อย” มีความหมายว่าอะไร
- ๓) การเรียนมีประโยชน์อย่างไร

๒. จับคู่กับเพื่อน ฝึกท่องจำบทอ่านเสริมเรื่อง **เด็กน้อย** จนคล่อง แล้วนำไปท่องให้ครูฟังทีละคน



สรุป

การเรียนรู้หนังสือนิทานเรื่อง หนึ่งใจจงอกกับแพะ ทำให้ได้ข้อคิดในการทำงาน หรือการทำเรื่องใดก็ตามควรมีความรอบคอบ อย่าใจร้อน คิดให้ถี่ถ้วนก่อนแล้วจึงลงมือทำ เพราะหากฉีตพลาดไปจะเสียหายและยับยายขายหน้า และยังได้เรียนรู้เรื่องการอ่านสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกด คำที่มีอักษรควบ และมารยาทในการฟัง ซึ่งสามารถนำความรู้ไปใช้ในการเรียนและใช้ในชีวิตประจำวันได้



กิจกรรมบูรณาการ



กิจกรรมเสนอแนะ

๑. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันค้นหานิทานที่มีเนื้อหาให้ข้อคิดเกี่ยวกับการเชื่อใจผู้อื่นกันเถิด ไม่รู้จักคิดพิจารณาอย่างถี่ถ้วนรอบคอบ แล้วให้แต่ละกลุ่มแสดงละครบอกข้อคิด คติสอนใจที่ได้จากนิทานเรื่องดังกล่าว

๒. ประเมินคุณภาพและบรรยายลีลาจินตนาการเกี่ยวกับนิทานอีสปเรื่อง หมากจิ้งจอกกับแพะ

โครงงาน

ทำโครงงานแต่งนิทานและประดิษฐ์เป็นเล่มให้สวยงาม หรืออาจทำโครงงานอื่นตามความสนใจ โดยให้เกี่ยวข้องกับเนื้อหาที่เรียน

การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

หากนักเรียนได้เข้าร่วมพิธีทางศาสนา และมีการแสดงธรรมหรือคำสั่งสอนทางศาสนา นักเรียนจะประพจน์ตัวอย่างไรให้เหมาะสมกับสถานที่และมีมารยาทในการฟัง

คำถามทบทวน

๑. ทำไมหมากจิ้งจอกจึงขึ้นจากบ่อน้ำได้
๒. จาคนิทานอีสปเรื่อง หมากจิ้งจอกกับแพะ สรุปได้ว่าหมากจิ้งจอกมีนิสัยอย่างไร
๓. การอ่านสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกดมีหลักในการอ่านอย่างไร
๔. คำควบกล้ำมีวิธีการอ่านและผันวรรณยุกต์อย่างไร
๕. มารยาทในการฟังมีอะไรบ้าง