

หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน

ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

ผู้เรียบเรียง

ประภากร เจริญเชื้อ

ผู้ตรวจ

รศ.ธิดา โมสิกรัตน์

รศ.นภลัย สุวรรณธาดา

ผศ. ดร.ชัยฤทธิ์ ศิลาเดช

บรรณาธิการ

ดร.ชลธิชา สุตมสุข

ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

ประเภทกร เจริญเชื้อ.

หนังสือเรียนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓.--กรุงเทพฯ : แม็ค,
๒๕๕๔.

๒๑๒ หน้า.

๑. ภาษาไทย--การศึกษาและการสอน (ประถมศึกษา).

I. ชื่อเรื่อง.

372.6

ISBN 978-616-274-016-9

สงวนลิขสิทธิ์ : ธันวาคม ๒๕๕๔

สงวนลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย ห้ามลอกเลียน ไม่ว่าจะเป็น
ส่วนหนึ่งส่วนใดของหนังสือเล่มนี้ นอกจากจะได้รับอนุญาต
เป็นลายลักษณ์อักษร

จัดพิมพ์และจัดจำหน่ายโดย

 บริษัท สำนักพิมพ์แม็ค จำกัด
MAC PRESS CO., LTD.

ส่งมอบจัดส่งจ่าย ไปรษณีย์ลาดพร้าว

ในนาม บริษัท สำนักพิมพ์แม็ค จำกัด

เลขที่ ๙/๙๙ อาคารแม็ค ซอยลาดพร้าว ๓๘ ถนนลาดพร้าว

แขวงจันทระเกษม เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐

☎ ๐-๒๙๓๘-๒๐๒๒-๗ โทรสาร ๐-๒๙๓๘-๒๐๒๘

E-mail : macpress@MACEducation.com www.MACEducation.com

พิมพ์ที่ : บริษัท เพ็ญทรัพย์ การพิมพ์

คำนำ

เจตนารมณ์ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ต้องการสร้างคนไทยให้เป็นคนดี มีปัญญา และมีความสุข มีศักยภาพพร้อมที่จะแข่งขันและร่วมมืออย่างสร้างสรรค์ในเวทีโลก ให้ทันกับความเจริญก้าวหน้าทางวิทยาการด้านต่างๆ ในโลกยุคโลกาภิวัตน์ ซึ่งการจัดการศึกษาเพื่อให้เป็นไปตามเจตนารมณ์ดังกล่าว ต้องมุ่งเน้นความสำคัญทางด้านความรู้ ความคิด ความสามารถ คุณธรรม จริยธรรม กระบวนการเรียนรู้ และความรับผิดชอบต่อสังคม โดยยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ ดังนั้น การจัดการกระบวนการเรียนรู้จึงต้องมุ่งเน้นทักษะกระบวนการคิด ฝึกปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น รักการอ่าน และใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง ผสมผสานสาระความรู้ด้านต่างๆ อย่างได้สัดส่วน สมดุลกัน

เพื่อให้ทิศทางการพัฒนาผู้เรียนเป็นไปตามเจตนารมณ์ดังกล่าว บริษัท สำนักพิมพ์แม็ค จำกัด จึงมอบหมายให้ณาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิและผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทยร่วมกันจัดทำหนังสือเรียนแม็คชุดนี้เพื่อใช้เป็นสื่อการเรียนรู้สำหรับผู้เรียน โดยมีเนื้อหาครบถ้วนตามกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ทั้ง ๕ สาระ ได้แก่ สาระที่ ๑ การอ่าน สาระที่ ๒ การเขียน สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

หนังสือเรียนแม็คชุดนี้ จัดแบ่งเนื้อหาสาระเป็นหน่วยการเรียนรู้ ใช้วรรณคดีและวรรณกรรมเป็นหลัก แล้วสอดแทรกความรู้หลักการใช้ภาษาไทยไว้ในทุกหน่วยการเรียนรู้ เป็นการฝึกทักษะการคิด การอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูดแบบบูรณาการ เนื้อหาสาระต่างๆ ของทุกหน่วยการเรียนรู้จึงเน้นให้เกิดความรู้คู่คุณธรรม และเรียนรู้อย่างรื่นรมย์ สร้างค่านิยมที่ดีงาม รักความเป็นไทย ฝึกความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ กิจกรรมในแต่ละหน่วยการเรียนรู้มุ่งเน้นกระบวนการคิด ฝึกปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น รักการอ่าน รักการเขียน รักการศึกษาค้นคว้า

หนังสือเรียนแม็ค สาระการเรียนรู้พื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ จึงเป็นสื่อการเรียนรู้ที่ทันสมัย ครบถ้วนสมบูรณ์ เหมาะสำหรับผู้สอนจะนำไปใช้ในการเรียนการสอน

ผู้เขียนขอขอบพระคุณทุกท่านที่มีส่วนทำให้หนังสือเล่มนี้สำเร็จลุล่วงด้วยดี และหวังอย่างยิ่งว่าหนังสือเรียนแม็คเล่มนี้จะเป็นประโยชน์ต่อผู้สอน ผู้เรียน ผู้ปกครอง และผู้สนใจใฝ่เรียนรู้ทั่วไป หากมีข้อผิดพลาด ประการใดขออภัยมา โอกาสนี้

ประเภทกร เจริญเชื้อ

หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
 ตรงตามสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ ดังนี้

สาระการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้
สาระที่ ๑ การอ่าน	ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
สาระที่ ๒ การเขียน	ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด	ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย	ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ
สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม	ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

สำหรับผู้สอนและผู้ปกครอง

หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่มนี้ บริษัท สำนักพิมพ์แม็ค จำกัด ได้จัดทำและพัฒนาขึ้นใหม่ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ โดยในการจัดทำและพัฒนาหนังสือเรียนแม็คครั้งนี้ นอกจากจัดเนื้อหาให้ตรงกับสาระแกนกลางและตัวชี้วัดชั้นปีที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดแล้ว ยังได้นำผลการวิจัยประเมินผลการใช้สื่อการเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๔๔ ซึ่งบริษัท สำนักพิมพ์แม็ค จำกัด ได้ดำเนินการศึกษาวิจัยมาดำเนินการพัฒนาหนังสือเรียนชุดนี้ ดังนี้

๑. จัดทำสาระการเรียนรู้ให้ตรงตามตัวชี้วัดชั้นปีและครอบคลุมมาตรฐานการเรียนรู้ของหลักสูตรทุกมาตรฐานที่หลักสูตรแกนกลางกำหนดให้เรียนในแต่ละปี

๒. จัดทำตัวชี้วัดชั้นปีเพื่อการประเมินคุณภาพภายนอกด้านผู้เรียนของสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (สมศ.) และสะท้อนให้เห็นถึงความตระหนักและความพยายามของสถานศึกษาที่จะจัดการเรียนการสอนให้ได้ตามมาตรฐานที่กำหนด

๓. จัดให้มีกิจกรรมเพื่อฝึกกระบวนการเรียนรู้ที่มุ่งพัฒนาให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จนบรรลุตามมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดชั้นปีของหลักสูตร ซึ่งสามารถศึกษารายละเอียดได้จากแผนการจัดการเรียนรู้ที่สำนักพิมพ์ได้จัดทำขึ้นตามแนวทางการวางแผนแบบย้อนกลับ (Backward Design) ทั้งนี้ ผู้สอนควรชี้แจงและให้คำแนะนำเพิ่มเติมเพื่อให้ผู้เรียนทุกคนปฏิบัติได้จริง

๔. จัดทำเนื้อหาเพิ่มเติมนอกเหนือจากหนังสือเล่มนี้ โดยสำนักพิมพ์เป็นผู้รับผิดชอบคุณภาพเองในรูปแบบ MAC e-knowledge  ผู้สอนและผู้เรียนที่มีความสนใจจะศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม สามารถหาข้อมูลได้ที่ www.MACeducation/e-knowledge หรือเชื่อมต่อกับ Web Site ของสำนักพิมพ์ คือ www.MACeducation.com ซึ่งมีฐานข้อมูลที่ท่านสามารถ Download มาศึกษาได้

๕. เพื่อสนองนโยบายในการพัฒนาประเทศ โดยยึดหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและนโยบายให้มีการขับเคลื่อนปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่สถานศึกษาทุกระดับ ได้มีการเพิ่มเติมเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนรู้ในรูปแบบภาระงานที่มุ่งให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ โดยแทรกไว้ในกิจกรรมตรวจสอบความเข้าใจบางหน่วยที่มีเนื้อหาสอดคล้อง

โดยใช้ตราสัญลักษณ์โครงการขับเคลื่อนปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่สถานศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ
 กำกับไว้ เพื่อเป็นจุดสังเกตสำหรับผู้สอนจะได้แนะนำผู้เรียน และผู้สอนควรเพิ่มเติมรายละเอียด
เกี่ยวกับหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงให้แก่ผู้เรียนตามความเหมาะสม

๖. ปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ โดยแนวทางการวางแผนแบบย้อนกลับ (Backward Design)
ของ Grant Wiggins และ Jay McTighe ทั้งนี้ ในแผนการจัดการเรียนรู้ยังได้เพิ่มภาระงาน ๒ ลักษณะ
สำหรับผู้สอนนำไปประยุกต์ดัดแปลง เพื่อการพัฒนาเป็นนวัตกรรมการศึกษาสำหรับแก้ปัญหาใน
ชั้นเรียนคือ

- นวัตกรรมเพื่อฝึกการคิดวิเคราะห์
- นวัตกรรมเพื่อการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ

๗. เพื่อส่งเสริมให้ผู้สอนได้ทำวิจัยในชั้นเรียนและเขียนรายงานที่มีรูปแบบเหมาะสม ทาง
สำนักพิมพ์ได้จัดทำแบบฟอร์มแนวทางการเรียนรายงานเพิ่มไว้ให้ทุกหน่วยการเรียนรู้ เพื่อกระตุ้นให้
ผู้สอนตระหนักว่า ควรใช้กระบวนการวิจัยในการแก้ปัญหาหรือพัฒนาผู้เรียนอย่างสม่ำเสมอ

บริษัท สำนักพิมพ์แม็ค จำกัด ขอขอบพระคุณทุกท่านที่ให้ความไว้วางใจเลือกใช้สื่อการเรียน
รู้ของสำนักพิมพ์ และจึงขอตั้งปณิธานว่า จะสร้างสรรค์สื่อการเรียนรู้ที่มีคุณค่าและเกิดประโยชน์
สูงสุดต่อวงการศึกษาลดต่อไป

บริษัท สำนักพิมพ์แม็ค จำกัด

สารบัญ

หน้า	
๑	หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ กวางป่าสามพี่น้อง
	ตรงตามมาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔, ๕, ๖ และ ๘, ท ๒.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ท ๔.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑
๒	กวางป่าสามพี่น้อง
๓	พัฒนาทักษะทางภาษา
๓	อักษรไทย
๑๕	มารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน
๑๓	อ่านเสริมบทเรียน หมาป่ากับลูกแกะ
๑๕	หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เต่าเอ๋ย เต่าตนุ
	ตรงตามมาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔ และ ๕, ท ๔.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ท ๕.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑
๒๐	เต่าเอ๋ย เต่าตนุ
๒๕	พัฒนาทักษะทางภาษา
๒๕	การผันอักษร
๒๕	การประสมคำ
๓๑	อ่านเสริมบทเรียน ชีวิตสัตว์ทะเล “ปลาตีน”
๓๓	หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ กระต่ายตื่นตูม
	ตรงตามมาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔ และ ๕, ท ๔.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ท ๕.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑ และ ๔
๓๔	กระต่ายตื่นตูม
๓๕	พัฒนาทักษะทางภาษา
๓๕	แม่ ก กา และมาตราตัวสะกด
๔๒	คำที่มีอักษรนำ
๔๔	คำที่มีอักษรควบ
๔๖	การท่องบทอาขยาน
๔๓	อ่านเสริมบทเรียน บทอาขยาน “วิชาหนาเจ้า”
๔๕	หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เด็กดี
	ตรงตามมาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔ และ ๕, ท ๒.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ท ๓.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๖, ท ๔.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ท ๕.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑

เด็กดี	หน้า ๕๐
พัฒนาทักษะทางภาษา	หน้า ๕๖
คำที่ประวิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์	๕๖
คำที่ใช้ รร (ร หัน)	๕๗
คำที่ใช้ บัน บรร	๕๘
คำที่มี ฤ ฤ	๕๘
การพูดและมารยาทในการพูด	๖๑
อ่านเสริมบทเรียน บทอาขยาน “ความดี ความชั่ว”	๖๒
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ ใครคือเจ้าป่า	หน้า ๖๔
ตรงตามมาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔ และ ๕, ท ๒.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๓, ท ๔.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ท ๕.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑	
ใครคือเจ้าป่า	๖๕
พัฒนาทักษะทางภาษา	๗๐
การเว้นวรรคตอน	๗๐
เครื่องหมายวรรคตอน	๗๐
การเขียนบันทึก	๗๕
อ่านเสริมบทเรียน เด็กเลี้ยงแกะ	๗๘
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ ปลาตะเพียนใบลาน	หน้า ๘๑
ตรงตามมาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔ และ ๕, ท ๔.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒ และ ๔, ท ๕.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑	
ปลาตะเพียนใบลาน	๘๒
พัฒนาทักษะทางภาษา	๘๘
พยางค์	๘๘
คำ	๘๘
กลุ่มคำ	๘๙
ประโยค	๘๙
ประโยคเพื่อการสื่อสาร	๙๑
การเรียบเรียงประโยคเป็นเรื่องราว	๙๓
อ่านเสริมบทเรียน “กลอนดอกสร้อย ดั่งไข่มดึ่มไขกั้น”	๙๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ ลิงฟ้าไข่	หน้า ๙๖
ตรงตามมาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔ และ ๕, ท ๓.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๕ และ ๖, ท ๔.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๒, ท ๕.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑	
ลิงฟ้าไข่	๙๗
พัฒนาทักษะทางภาษา	๑๐๓
คำนาม	๑๐๓
คำสรรพนาม	๑๐๔
การพูดสนทนา	๑๐๖
อ่านเสริมบทเรียน ประเพณีขอฝน	๑๐๘
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เพลงกล่อมของคุณย่า	หน้า ๑๑๐
ตรงตามมาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔ และ ๕, ท ๔.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๕, ท ๕.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑ และ ๒	
เพลงกล่อมของคุณย่า	๑๑๑
พัฒนาทักษะทางภาษา	๑๑๘
สำนวน	๑๑๘
คำคล้องจอง	๑๑๙
เพลงกล่อมเด็ก	๑๒๑
อ่านเสริมบทเรียน นกกาเหว่า	๑๒๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ขวัญใจนักเรียน	หน้า ๑๒๗
ตรงตามมาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔ และ ๕, ท ๒.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๔ และ ๖, ท ๔.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑ และ ๒, ท ๕.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑ และ ๔	
ขวัญใจนักเรียน	๑๒๘
พัฒนาทักษะทางภาษา	๑๓๑
คำกริยา	๑๓๑
คำที่มีตัวการันต์	๑๓๒
การเขียนจดหมายลาครู	๑๓๓
อ่านเสริมบทเรียน เด็กน้อย	๑๓๘

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อาทิตยัรรรษา

หน้า

๑๓๕

ตรงตามมาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔ และ ๕, ท ๒.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๒, ท ๔.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๖, ท ๕.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑

อาทิตยัรรรษา

๑๔๐

พัฒนาทักษะทางภาษา

๑๔๓

มารยาทในการฟังและการดู

๑๔๓

การอ่านแผนภูมิรูปภาพและแผนภูมิแท่ง

๑๔๕

ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น

๑๔๘

การเขียนเล่าเรื่อง

๑๕๐

อ่านเสริมบทเรียน ประถม ก กา

๑๕๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ รังนกกินได้

๑๕๓

ตรงตามมาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔ และ ๕, ท ๓.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๕, ท ๔.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑ และ ๓, ท ๕.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑

รังนกกินได้

๑๕๔

พัฒนาทักษะทางภาษา

๑๕๕

การใช้พจนานุกรม

๑๕๕

การใช้คำให้ตรงความหมาย

๑๖๑

คำพ้อง

๑๖๒

ปริศนาคำทาย

๑๖๕

อ่านเสริมบทเรียน กบเลือกนาย

๑๖๖

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ ไชยเชษฐ์ ตอน นารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ

๑๖๘

ตรงตามมาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔ และ ๕, ท ๒.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๕ และ ๖, ท ๔.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑ และ ๖, ท ๕.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑ และ ๓

ไชยเชษฐ์ ตอน นารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ

๑๖๕

พัฒนาทักษะทางภาษา

๑๖๔

คำราชาศัพท์

๑๖๔

คำสุภาพ

๑๖๖

ภาษาพูดและภาษาเขียน

๑๖๗

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

๑๖๐

อ่านเสริมบทเรียน พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย

๑๖๓

บรรณานุกรม

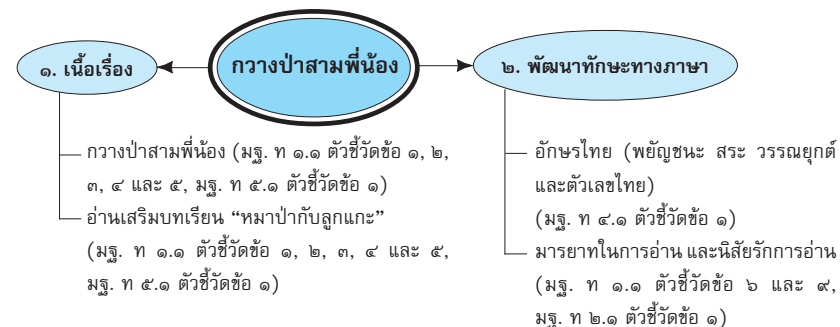
๑๖๖

ดัชนี

๑๖๘



กวางป่าสามพี่น้อง



ตัวชี้วัดชั้นปี



- อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้นๆ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว (มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑)
- สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน (มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๕)
- ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน (มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๓)
- อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน (มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๒)
- ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบ (มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๔)
- ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน (มฐ. ท ๕.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑)
- เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ (มฐ. ท ๔.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑)
- มีมารยาทในการอ่าน (มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๙)
- อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน (มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๖)
- คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด (มฐ. ท ๒.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑)

กวางป่าสามพี่น้อง



ที่เมืองแห่งหนึ่ง มเหสีของเจ้าเมืองฝันเห็นกวางป่าชนสีทอง เมื่อตื่นขึ้นมา นางจึงเล่าความฝันให้เจ้าเมืองฟังและบอกว่า นางอยากได้กวางป่าชนสีทองมาก

เจ้าเมืองจึงเรียกประชุมบรรดานายพรานและแจ้งว่า หากพรานคนใดจับกวางป่าชนสีทองมาได้จะให้รางวัลอย่างงาม

มีพรานหนุ่มคนหนึ่งรู้ที่อยู่ของกวางป่าชนสีทองจากพ่อของเขาซึ่งตายไปแล้ว จึงอาสาไปจับกวางป่าชนสีทอง

พรานหนุ่มเดินทางเข้าไปในป่าตามทิศทางที่พ่อของเขาบอกไว้ พรานหนุ่มพบกวางป่าชนสีทองซึ่งเป็นหัวหน้าฝูง กำลังพาฝูงกวางจำนวนมากไปกินน้ำยังสระแห่งหนึ่ง พรานหนุ่มตามฝูงกวางไป แอบเฝ้าบ่วงเชือกหนังวางดักตรงที่กวางป่าชนสีทองลงกินน้ำ กวางป่าชนสีทองติดบ่วง กวางป่าชนสีทองตกใจมากแต่ระงับอาการไว้ ไม่แสดงความผิดปกติให้ลูกฝูงเห็น เพราะเกรงว่าลูกฝูงจะตื่นตกใจและวิ่งหนีไปทั่วๆ ที่ยังไม่ได้กินน้ำ



เมื่อกวางลูกฝูงกินน้ำอิ่มและขึ้นจากสระน้ำหมดแล้ว กวางป่าชนสีทองจึงกระซอกข่าวที่ติดบ่วง แต่ยิ่งกระซอกแรงเท่าไร บ่วงก็ยิ่งรัดแน่นขึ้นเท่านั้น กวางป่าชนสีทองกระซอกจนกระทั่งเชือกบาดหนังขาเป็นแผล

กวางป่าชนสีทองคิดว่าคงไม่สามารถหลุดรอดได้แน่ จึงส่งเสียงร้องเป็นสัญญาณบอกให้กวางทั้งหลายรู้และหนีไปกวางทั้งหลายต่างตกใจวิ่งหนีกัน เสียงดังอีกทีก็ไปทั้งป่า เหลือเพียงกวางสองตัว เป็นกวางเพศผู้และกวางเพศเมีย เป็นน้องของกวางป่าชนสีทอง กวางทั้งสองตัวไม่ยอมหนีไปเพราะเป็นห่วงพี่ชาย

นายพรานหนุ่มแอบซุ่มดูอยู่ได้ยินกวางป่าชนสีทองร้องบอกให้กวางน้องชายรีบพาภรรยาหนีกลับไปที่หาพ่อแม่กวางตาบอดที่กำลังรออยู่ พร้อมทั้งให้ทำหน้าที่เป็นหัวหน้าฝูงแทนตนต่อไป แต่กวางน้องชายไม่ยอม บอกพี่ชายอย่างเด็ดเดี่ยวว่า จะไม่หนีไปไหน และขอยอมตายอยู่เคียงข้างกับพี่ชาย

พรานหนุ่มได้ยินดังนั้นก็รู้สึกซาบซึ้งในความรักใคร่ห่วงใยกันระหว่างพี่น้อง ออกจากที่ซ่อนแล้วแอบวิ่งออกจากซากกวางป่าชนสีทอง พรานหนุ่มลอบบาดแผลและดึงหนังที่ขาของกวางให้ติดกันดังเดิม จากนั้นพรานหนุ่มก็ลอบหลังกวางป่าชนสีทองเป็นการขอโทษ แล้วปล่อยกวางป่าทั้งสามตัวไป



กวางป่าชนสีทองพาน้องทั้งสองกลับไปหาพ่อแม่ และเล่าเรื่องพรานหนุ่มให้ฟัง พ่อแม่ของกวางสามพี่น้องยกย่องในความมีเมตตาของพรานหนุ่ม



ฝ่ายพรานหนุ่มเดินทางกลับไปพบเจ้าเมือง เขาเล่าให้เจ้าเมืองและมเหสีฟัง และบอกถึงสาเหตุที่ปล่อยกวางป่าชนสีทองไป เจ้าเมืองและมเหสีสงสารกวางป่าชนสีทองมาก จึงไม่ต้องการกวางป่าชนสีทองอีกต่อไป แต่เจ้าเมืองก็ยังคงให้รางวัลแก่พรานหนุ่มตามสัญญา

ต่อมา พรานหนุ่มเกิดเบื่อหน่ายการเป็นนายพราน เพราะเป็นอาชีพที่ต้องทำบาป จึงยกทรัพย์สินสมบัติให้ภรรยาแล้วออกบวชเป็นฤๅษี และไปบำเพ็ญตบะในป่า

(เรียบเรียงจากนิทานชาดก เล่ม ๑ ของ กรมวิชาการ)



คำศัพท์น่ารู้



มเหสี	รางวัล	อาสา	ระงับ	สัญญาณ
อีกทีก็	สาเหตุ	อาชีพ	ทรัพย์สินสมบัติ	



คำศัพท์กับความหมาย



ทรัพย์สินสมบัติ	หมายถึง	เงินทองหรือวัตถุที่เป็นเจ้าของและใช้สอยแจกจ่ายได้
(ขับ-สม-บัติ)		
มเหสี	หมายถึง	ชายาพระเจ้าแผ่นดิน
(มะ-เห-สี)		
ระงับ	หมายถึง	ยับยั้งไว้
รางวัล	หมายถึง	สิ่งของหรือเงินที่ได้มาเพราะความดีความชอบหรือความสามารถ
(ราง-วัน)		
สัญญาณ	หมายถึง	เครื่องหมายหรือเครื่องแสดงให้เห็น ให้ได้ยินหรือให้รับรู้ เพื่อป้องกันอันตราย
(สัน-ยาน)		
สาเหตุ	หมายถึง	ต้นเหตุ
(สา-เหตุ)		
อาชีพ	หมายถึง	การทำมาหากินงานที่ทำประจำเพื่อเลี้ยงชีวิต
(อา-ชีพ)		
อาสา	หมายถึง	เสนอตัวเข้ารับทำ
อีกทีก็	หมายถึง	เสียงดัง เอ็ดอึง อื้ออึง ครึกโครม
(อีก-กะ-ทีก)		



กิจกรรมตรวจสอบความเข้าใจ



กิจกรรม ๑

- ตัวละครในเรื่อง “กวางป่าสามพี่น้อง” มีใครบ้าง
- ทำไมพระมเหสีจึงต้องการเป็นเจ้าของกวางป่าขนสีทอง
- เรื่อง “กวางป่าสามพี่น้อง” ชี้ให้เห็นคุณธรรมสำคัญใดบ้าง
- ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง “กวางป่าสามพี่น้อง” คืออะไร
- ถ้ากวางป่าสามพี่น้องถูกนายพรานจับไปถวายเจ้าเมือง นักเรียนคิดว่าเหตุการณ์ต่อไปจะเป็นอย่างไร

กิจกรรม ๒

นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๓-๕ คน อ่านในใจเรื่อง “กวางป่าสามพี่น้อง” แล้วปฏิบัติกิจกรรมต่อไปนี้

- ส่งตัวแทนกลุ่มออกมาเล่าเรื่องย่อ “กวางป่าสามพี่น้อง” หน้าชั้นเรียน
- ช่วยกันตัดสินใจว่ากลุ่มใดเล่าเรื่องได้น่าฟังและเนื้อหาครบถ้วนสมบูรณ์ที่สุด

กิจกรรม ๓

แบ่งนักเรียนออกเป็น ๒ กลุ่ม แสดงบทบาทสมมติเหตุการณ์จากเรื่อง “กวางป่าสามพี่น้อง” ตอนที่ประทับใจ



พัฒนาทักษะทางภาษา



อักษรไทย



อักษรไทยแบ่งออกเป็น ๔ ชนิด คือ พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และ ตัวเลขไทย แต่ละชนิดมีรายละเอียดดังนี้

พยัญชนะ

พยัญชนะในภาษาไทยมี ๔๔ ตัว เมื่อแบ่งตามลักษณะการออกเสียงต้นคำได้ ๓ กลุ่ม คือ

๑. กลุ่มที่มีอักษรสูงเป็นพยัญชนะต้น มี ๑๑ ตัว ได้แก่ ข ช ฉ ฐ ถ ผ ฝ ศ ษ ส ห (ข เป็นพยัญชนะที่ไม่ได้นำมาใช้ในปัจจุบัน)

อ่านและสังเกตคำที่มีอักษรสูงเป็นพยัญชนะต้น

ชน จุกเงิน ถิ่นฐาน แผล ผุง คีฬา สงสาร สูญหาย

๒. กลุ่มที่มีอักษรกลางเป็นพยัญชนะต้น มี ๙ ตัว ได้แก่ ก จ ฎ ฏ ด ต บ ป อ

อ่านและสังเกตคำที่มีอักษรกลางเป็นพยัญชนะต้น

กิน ใจ ฎีกา ปฏิบัติ ดังเดิม ติดตาม
ตาบอด บาดเจ็บ ปกติ อากักร บรรดา ออกบวช

๓. กลุ่มที่มีอักษรต่ำเป็นพยัญชนะต้น มี ๒๔ ตัว ได้แก่ ค ศ ษ ง ช ซ ฌ ญ ท ฒ ณ ท ธ น พ ฟ ภ ม ย ร ล ว ฬ ฮ (ค เป็นพยัญชนะที่ไม่ได้นำมาใช้ในปัจจุบัน)



อ่านและสังเกตคำที่มีอักษรต่ำเป็นพยัญชนะต้น

คง ข่า งดงาม ชีวิต ซึ่ง นั้งฉาน
ญาติ มณฑา เฒ่าชรา เณรน้อย ทิศทาง ทำนอง
ธชาติ น้องชาย นำพา เพศเมีย ท้องฟ้า ภรรยา
ยกย่อง รางวัล ลูกหลัง รุ่งเรือง ปลาวาฬ เฮฮา

อักษรสูง อักษรกลาง และอักษรต่ำนี้เรียกว่า **ไตรยางศ์** หรือ **อักษร ๓ หมู่**

สระ

สระในภาษาไทยจำแนกตามลักษณะการออกเสียงได้ ๓ ชนิด คือ สระเดี่ยว สระประสม และสระประสมที่มีเสียงพยัญชนะท้าย

๑. สระเดี่ยว แบ่งเป็นสระเสียงสั้น ๙ เสียง และสระเสียงยาว ๙ เสียง ดังนี้

สระเดี่ยวเสียงสั้น		สระเดี่ยวเสียงยาว	
รูปสระ	คำ	รูปสระ	คำ
เ-ะ	ปะ	-า	ปา
เ-อ	ติ	เ-า	ตี
เ-ย	อืด	เ-อ	อืด
เ-อ	ยุ่ง	เ-อ	ยุ่ง
เ-ะ	เกะ	เ-ะ	เก
แ-ะ	และ	แ-ะ	แล



สระเดี่ยวเสียงสั้น		สระเดี่ยวเสียงยาว	
รูปสระ	คำ	รูปสระ	คำ
โ-ะ	โต๊ะ	โ-	โต
เ-าะ	เหาะ	-อ	หอ
เ-อะ	เจอะ	เ-อ	เจอ

๒. สระประสม แบ่งเป็นสระเสียงสั้น ๓ เสียง และสระเสียงยาว ๓ เสียง ดังนี้

สระประสมเสียงสั้น		สระประสมเสียงยาว	
รูปสระ	คำ	รูปสระ	คำ
เ-ียะ	เปี้ยะ	เ-ีย	เปี้ย
เ-ือะ	เอือะ	เ-ือ	เรือ
-ัวะ	ฝัวะ	-ัว	ฝัว

๓. สระประสมที่มีเสียงพยัญชนะท้าย แบ่งเป็นสระที่มีเสียงพยัญชนะ ม ย ว ดังนี้

คำ	รูปสระ
จำ	เ-ำ (อ่านเหมือนมีเสียง ม อยู่ข้างท้าย หรือเหมือน จ + (-ะ) + ม = จัม)
ใจ	เ-ไ (อ่านเหมือนมีเสียง ย อยู่ข้างท้าย หรือเหมือน จ + (-ะ) + ย = จัย)



คำ	รูปสระ
ไป	ไ- (อ่านเหมือนมีเสียง ย อยู่ข้างท้าย หรือเหมือน ป + (-ะ) + ย = ปัย)
เอา	เ-า (อ่านเหมือนมีเสียง ว อยู่ข้างท้าย หรือเหมือน อ + (-ะ) + ว = เอา)

สระที่ไม่เปลี่ยนรูปทั้งที่มีตัวสะกดหรือไม่มีตัวสะกด มีดังนี้

รูปสระ	ไม่มีตัวสะกด	มีตัวสะกด
-า	ตา	ตาย
-ิ	ติ	ติด
-ึ	รี	รื้อ
-ี	อี	อีต
-ุ	ลู	ลูก
-ู	ดู	ดูด
-เ	เอ	เอย
-แ	แล	แล้ว
-โ	โย	โยน
-เือ	เมื่อ	เมือง
-เีย	เสีย	เสียง
-อ	ทอ	ทอง



สระบางตัวเมื่อมีตัวสะกดจะมีการเปลี่ยนรูปจากเดิมหรือลดรูป ดังนี้

รูปสระ	สระที่ไม่มีตัวสะกด	สระที่มีตัวสะกด
-ะ	กะ คะ จะ ฉะ ดะ ทะ นะ พะ มะ สระอะ ใช้รูป -ะ	กัน คัน จับ ฉัน ดัก ทั้ง นัก พัง มั่น สระอะ เปลี่ยนรูปเป็น ะ (ไม้หันอากาศ)
-ิ	คือ ตือ ปือ ปือ ฝือ มือ ลือ ลือ อือ สระอิ ใช้รูป -ิ	คืบ ตืบ ปืบ ฝืบ มัด ยิบ ลิม ลือ อื่น สระอิ ใช้รูป -ี
-เะ	เคะ เจะ เตะ เตะ เปะ เพะ เมะ เระ เหะ สระเอะ ใช้รูป -เะ	เค้ม เจ็บ เต็ก เต็ม เป็น เฝ็ด เม็ด เร็ว เห็น สระเอะ เปลี่ยนรูปเป็น เ- (ี เรียกว่า ไม้ไต่คู้)
		เก่ง แข่ง เผ่น เม่น สระเอะ ลดรูป -ะ
-แะ	แกะ แกละ แคะ แฉะ แตะ แปะ แผละ แยะ และ สระแอะ ใช้รูป -แะ	แกรีน แข็ง แผลิบ แผลิว แย็บ สระแอะ เปลี่ยนรูปเป็น แ-



รูปสระ	สระที่ไม่มีตัวสะกด	สระที่มีตัวสะกด
เ-อ	เกอ เดอ เตอ เถอ เทอ เปอ เพอ เรอ เลอ	เทอญ เทอม สระเออ คงรูปเดิม
		เกิด เติน เติม เทิด เทิด เป็บ เพ้ม เล็ก สระเออ เปลี่ยนรูปเป็น เ-
		เกย เคย เงย เญย เผย เอย สระเออ มี ย เป็นตัวสะกด ใช้รูป เ-
เ-าะ	เกาะ เคาะ เงาะ เจาะ เซาะ เตาะ เพาะ เพราะ เยาะ สระเอาะ ใช้รูป เ-าะ	ช็อก บล็อก ล็อก สระเอาะ เปลี่ยนรูปเป็น -็อ
โ-ะ	โอะ โคะ โงะ โຈะ โอะ โตะ โพะ โละ โหมะ สระโอะ ใช้รูป โ-ะ	ชน คง งง จง ชม ตก พบ ลง หมด สระโอะ ไม่มีรูปสระปรากฏ
-ัว	กัว จัว นัว บัว ผัว มัว รัว หัว อัว สระอัว ใช้รูป -ัว	กวน ง่วง นวด บวช ป่วย ร่วม ส่วน หวง อวย สระอัว ใช้รูป -ว



วรรณยุกต์

ภาษาไทยมีเสียงวรรณยุกต์ทำให้คำมีความหมายต่างกัน คือคำทุกคำมีระดับเสียงวรรณยุกต์เมื่อระดับเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนไป ความหมายของคำนั้นๆ จะแตกต่างกันไป เช่น คา คำ คำ

เสียงวรรณยุกต์ในภาษาไทยมี ๕ ระดับ คือ เสียงสามัญ เสียงเอก เสียงโท เสียงตรี และเสียงจัตวา มีรูปวรรณยุกต์แทนเสียง คือ ' ไม้เอก ˊ ไม้โท ˋ ไม้ตรี ˌ ไม้จัตวา ˎ

คำในภาษาไทยมีเสียงกับรูปวรรณยุกต์ตรงกันบ้าง ไม่ตรงกันบ้าง ตามเสียงอักษรที่เป็นพยัญชนะต้น เช่น

คำที่มีเสียงและรูปวรรณยุกต์ตรงกัน

กรุ่งกริ่ง	ใช้รูปวรรณยุกต์จัตวา	เสียงจัตวา
ปาน	ใช้รูปวรรณยุกต์เอก	เสียงเอก
เอื้อ	ใช้รูปวรรณยุกต์โท	เสียงโท

คำที่มีเสียงและรูปวรรณยุกต์ไม่ตรงกัน

ว่า	ใช้รูปวรรณยุกต์เอก	แต่มีเสียงโท
แล้ว	ใช้รูปวรรณยุกต์โท	แต่มีเสียงตรี
หนึ่	ไม่ปรากฏรูปวรรณยุกต์	แต่มีเสียงจัตวา

ตัวเลขไทย

ตัวเลขไทยเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติไทย คนไทยทุกคนต้องช่วยกันใช้เพื่อรักษาให้คงอยู่กับคนไทย เราจึงควรใช้ตัวเลขไทยให้เป็นนิสัย โดยเขียนวันเดือนปี เขียนแสดงจำนวนหรือเขียนบอกลำดับหัวข้อในงานเขียนต่างๆ

ตัวเลขไทยมี ๑๐ ตัว ดังนี้

๐	๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘	๙
ศูนย์	หนึ่ง	สอง	สาม	สี่	ห้า	หก	เจ็ด	แปด	เก้า



กิจกรรมตรวจสอบความเข้าใจ



กิจกรรม ๔

๑. พยัญชนะต้นของคำต่อไปนี้อยู่ในกลุ่มอักษรใด

รูปภาพ หิวโหย อ่อนแอ กวัดแกว่ง จับจอง
แข่งขัน สับสน ท้องฟ้า ความรู้ ชำนาญ

๒. คำที่กำหนดให้ต่อไปนี้ประสมด้วยสระใดบ้าง

สำรวจ ระงับ อาชีพ อึกทึก สัญญาณ
สมบัติ กำเนิด ลิ่นเปลือง บังเอิญ สาเหตุ

๓. นำรูปพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ที่กำหนดให้ประสมเป็นคำที่มีความหมาย อย่างน้อย ๑๐ คำ

รูปพยัญชนะ	รูปสระ	รูปวรรณยุกต์
ก ง จ ช ด	-ะ -ั -า -ิ -ี	' ˆ +
น บ ป พ ร	-ุ -ำ	
ย ส		

๔. การนำเสียงสระเดี่ยว ๒ เสียง มาประสมเป็นเสียงสระประสม มีผลดีต่อภาษาไทยอย่างไร



มารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน



“อ่านมาก รู้มาก” เป็นคำพูดที่เรามักได้ยินอยู่เสมอ การอ่านเป็นทักษะสำคัญที่ทำให้ผู้อ่านได้รับความรู้ ในปัจจุบันเรามีหนังสือและสื่อต่างๆ จำนวนมากที่เราอ่านแล้วได้ความรู้ เช่น นิตยสาร หนังสือพิมพ์ ป้ายประกาศ แผ่นปลิว อินเทอร์เน็ต

การฝึกอ่านเป็นประจำจะช่วยสร้างนิสัยรักการอ่าน และผู้ที่รักการอ่านควรปฏิบัติตนให้เป็นผู้มีมารยาทในการอ่านควบคู่ไปด้วย

มารยาทในการอ่าน

เมื่ออ่านหนังสือร่วมกับผู้อื่น ควรปฏิบัติตนดังนี้

๑. ไม่อ่านเสียงดังรบกวนคนอื่น
๒. นั่งอ่านให้เรียบร้อย ไม่เดินไปมา
๓. ไม่เล่นหรือแกล้งเพื่อนขณะอ่านหนังสือ
๔. ไม่ขีดเขียน ฉีก หรือทำลายหนังสือที่เป็นสมบัติของส่วนรวม
๕. เมื่อเลิกอ่าน ควรเก็บหนังสือไว้ที่เดิม
๖. ปฏิบัติตนตามกฎระเบียบของสถานที่ที่อ่าน

การสร้างนิสัยรักการอ่าน

๑. เลือกอ่านหนังสือที่ตนเองชอบหรือสนใจและเหมาะสมกับวัย
๒. เลือกอ่านหนังสือที่มีคุณภาพให้ความรู้และแนวคิดที่เป็นประโยชน์
๓. อ่านหนังสือสม่ำเสมอ สรุปและหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่านจนเป็นความเคยชิน จะช่วยให้เกิดนิสัยรักการอ่านในที่สุด
๔. จัดมุมหนังสือให้สามารถหยิบอ่านได้ง่าย



๕. จัดเวลาอ่านหนังสือทุกวัน อย่างน้อยวันละ ๓๐ นาที
๖. บันทึกความรู้ที่ได้จากการอ่านและนำไปใช้ประโยชน์ต่อตนเอง และผู้อื่น



กิจกรรมตรวจสอบความเข้าใจ



กิจกรรม ๕

๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๓-๕ คน ปฏิบัติกิจกรรมต่อไปนี้
 - ๑) เลือกอ่านหนังสือที่ชอบคนละ ๑ เรื่อง แล้วผลัดกันเล่าเรื่องที่อ่านให้เพื่อนฟัง
 - ๒) สมาชิกแต่ละคนบันทึกเรื่องที่เพื่อนเล่าให้ฟังลงในแบบบันทึกการอ่าน
๒. รวบรวมผลงานบันทึกการอ่านของสมาชิกในกลุ่ม จัดทำเป็นรูปเล่มจัดวางไว้ที่มุมหนังสือในห้องเรียนเพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ของนักเรียนในชั้นเรียน



หมาป่ากับลูกแกะ

หมาป่าตัวหนึ่งกำลังกินน้ำอยู่ตอนเหนือของแม่น้ำ ในบริเวณใกล้ๆ กันนั้น มีลูกแกะตัวหนึ่งกำลังกินน้ำอยู่

หมาป่าเห็นลูกแกะ จึงเดินตรงเข้าไปหาและพูดกับลูกแกะด้วยนิสัยพาลว่า “อะไรกันนี้ เจ้าลูกแกะน้อย เจ้ากล้าดียังไงจึงมาทำน้ำให้ชุ่นสกปรกจนข้ากินไม่ได้”

ลูกแกะตอบว่า “ฉันเสียใจ แต่ฉันคิดว่าไม่น่าจะทำให้ น้ำชุ่นจนท่านกินไม่ได้”

หมาปายังตั้งใจจะหาเรื่องกินลูกแกะให้ได้ จึงพูดว่า “อาจจะจริงอย่างที่เจ้าพูด ถึงอย่างไรก็ดี เมื่อหกเดือนก่อนเจ้าได้ด่าลับหลังข้าอยู่ดี”

“เป็นไปได้อย่างไรกัน ในเมื่อตอนนั้น ฉันยังไม่เกิดเลย” ลูกแกะตอบ

หมาปายังคงขู่ตะคอกต่อไปว่า “อะไรกัน! เจ้าช่างไม่ละอายเลย ครอบครัวของเจ้าเกลียดครอบครัวของข้า ถ้าไม่ใช่เจ้าที่ด่าข้า ก็ต้องเป็นพ่อของเจ้าที่ด่าข้า”

เมื่อพูดจบแล้ว หมาปาก็กระโจนเข้าไปขย้ำลูกแกะกินเป็นอาหารทันที

กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๓-๕ คน อ่านเรื่อง “หมาป่ากับลูกแกะ” แล้วปฏิบัติกิจกรรมต่อไปนี้
 - ๑) สันทนาเกี่ยวกับเหตุการณ์และการกระทำของตัวละครในเรื่อง
 - ๒) ช่วยกันบอกข้อคิดจากเรื่อง “หมาป่ากับลูกแกะ”
 - ๓) ร่วมกันแสดงความคิดเห็นว่า หากนักเรียนพบคนที่มีนิสัยเหมือนหมาป่าในนิทานเรื่อง “หมาป่ากับลูกแกะ” นักเรียนจะอย่างไร
 - ๔) ช่วยกันค้นคว้าเรื่องที่เป็นเกร็ดความรู้เกี่ยวกับหมาป่า
๒. นอกจากนิทานเรื่อง “หมาป่ากับลูกแกะ” แล้ว นักเรียนเคยอ่านนิทานอีสปเรื่องใดอีกบ้างที่เกี่ยวข้องกับ “หมาป่า” และ “ลูกแกะ”
๓. เขียนเล่าเรื่องนิทานที่เกี่ยวกับ “หมาป่า” และ “ลูกแกะ” เรื่องอื่น และวาดภาพประกอบ ระบายสีภาพให้สวยงาม นำไปติดป้ายแสดงผลงานในห้องเรียน หรือทำหนังสือเล่มเล็กไว้อ่านที่มุมหนังสือในห้องเรียน

