

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ประวัติศาสตร์คดี เล่ม ๒
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๔๐ ชั่วโมง จำนวน ๑ หน่วยกิต

ศึกษา ค้นคว้า สรุปเนื้อหา ความหมาย ความสำคัญ ประเภท ลักษณะ และภูมิหลังของวรรณคดีไทยสมัยกรุงธนบุรีจนถึงสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ โดยแบ่งการศึกษาออกเป็นยุคต่างๆ ตามพัฒนาการของวรรณคดีไทยในสมัยกรุงธนบุรีและสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ประกอบด้วย วรรณคดีในยุคฟื้นฟู (สมัยกรุงธนบุรี - สมัยกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ ๑) วรรณคดีในยุคทองของวรรณคดี (รัชกาลที่ ๒ - ๓) วรรณคดีในยุคแรกรับวัฒนธรรมตะวันตก (รัชกาลที่ ๔ - ๕) และวรรณคดีในยุคปรับเปลี่ยนสู่สยามสมัยใหม่ (รัชกาลที่ ๖ - ๗) คุณค่าของวรรณคดี กวีและผลงานสำคัญในสมัยกรุงธนบุรีและสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ โดยการเขียนหรือพูดอธิบาย เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับลักษณะวรรณคดีสมัยกรุงธนบุรีและสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ เป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อในระดับชั้นที่สูงขึ้น เกิดความซาบซึ้ง ตระหนักรักความเป็นไทย รู้คุณค่า มีความภาคภูมิใจในภูมิปัญญาของภาษาไทย อันเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติที่สืบทอดมาแต่บรรพบุรุษ

ผลการเรียนรู้

๑. อธิบายลักษณะ ภูมิหลัง รูปแบบของวรรณคดีสมัยธนบุรีและสมัยรัตนโกสินทร์
 ๒. วิเคราะห์ จำแนก และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับลักษณะของวรรณคดีสมัยธนบุรีและสมัยรัตนโกสินทร์
 ๓. วิเคราะห์เชื่อมโยงวรรณคดีกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของคนในอดีต
 ๔. มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และเผยแพร่วรรณคดีไทยในสมัยธนบุรีและสมัยรัตนโกสินทร์
- รวมทั้งหมด ๔ ผลการเรียนรู้

