

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาต่างประเทศ  
ภาคเรียนที่ 1  
ผลการเรียนรู้

รายวิชา ภาษาอังกฤษฟัง-พูด  
เวลา 20 ชั่วโมง

ระดับชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3  
จำนวน 0.5 หน่วยกิต

ฝึกทักษะการฟังจากสื่อที่หลากหลายรูปแบบและบริบท เช่น บทเรียนเกี่ยวกับสื่อ (mass media) บทสนทนาเชิงความรู้เกี่ยวกับแหล่งพลังงานทดแทน การนำเสนอทางด้านวิทยาศาสตร์ ข่าวจากวิทยุ การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับชิ้นงานศิลปะ แล้วตอบคำถามจากการฟัง โดยการระบุสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่าง ๆ ที่สัมพันธ์กับประโยคและเรื่องที่ฟัง เช่น รูปภาพ พร้อมทั้งจับใจความสำคัญแล้วตอบคำถาม สื่อสารโดยการพูดบรรยายและนำเสนอเกี่ยวกับตนเอง ประสพการณ์ เรื่องที่เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมใกล้ตัว และเรื่องที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น เช่น สื่อมวลชน พลังงาน ชีววิทยา ศิลปะดิจิทัล สนทนาระหว่างบุคคลเพื่อขอและให้ข้อมูล พร้อมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับตนเอง กิจกรรมและสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน โดยการออกเสียงคำ ประโยค และทำท่าทางประกอบได้สุภาพเหมาะสมตามมารยาท สังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา เรียนรู้ผ่านกระบวนการเรียนรู้เชิงรุกและการพัฒนาพหุปัญญา ให้สามารถใช้ทักษะและกระบวนการทางภาษาที่เน้นการฟัง-พูด และทักษะการคิดอย่างเป็นระบบ เข้าใจความหลากหลายทางวัฒนธรรม มีเจตคติที่ดีในการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ และใช้ภาษาต่างประเทศเป็นเครื่องมือพื้นฐานในการสืบค้นข้อมูลที่ตนเองสนใจ มีความสามารถในการเลือกและใช้เทคโนโลยีด้านต่าง ๆ ใฝ่เรียนรู้ และมีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาตนเองในด้านการเรียนรู้ การสื่อสาร และการสร้างปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น

ตารางวิเคราะห์ผลการเรียนรู้

สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด
สาระที่ 1	ด 1.1 ม.3/1, ม.3/2, ม.3/4 ด 1.2 ม.3/1, ม.3/4, ม.3/5 ด 1.3 ม.3/1, ม.3/3
สาระที่ 2	ด 2.1 ม.3/1, ม.3/2 ด 2.2 ม.3/1
สาระที่ 3	ด 3.1 ม.3/1
สาระที่ 4	ด 4.1 ม.3/1
รวมทั้งหมด	13 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาต่างประเทศ  
ภาคเรียนที่ 2  
ผลการเรียนรู้

รายวิชา ภาษาอังกฤษฟัง-พูด  
เวลา 20 ชั่วโมง

ระดับชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3  
จำนวน 0.5 หน่วยกิต

ฝึกทักษะการฟังจากสื่อที่หลากหลายรูปแบบและบริบท เช่น รายการที่เผยแพร่ทางอินเทอร์เน็ตให้ความรู้เรื่องเกี่ยวกับวิชาคณิตศาสตร์ บทเรียนเกี่ยวกับสื่อ (mass media) การนำเสนอความรู้เกี่ยวกับเรื่องราวในอดีตของเกลิออนจนถึงปัจจุบัน บทสนทนาเกี่ยวกับงานศิลปะ รวมทั้งรายการวิทยุที่เกี่ยวกับเรื่องในชีวิตประจำวัน แล้วตอบคำถามจากการฟัง โดยการระบุสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่าง ๆ ที่สัมพันธ์กับประโยคและเรื่องที่ฟัง เช่น รูปภาพ พร้อมทั้งจับใจความสำคัญแล้วตอบคำถาม สื่อสารโดยการพูดบรรยายและนำเสนอเกี่ยวกับตนเอง ประสพการณ์ เรื่องที่เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมใกล้ตัว และเรื่องที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น เช่น ซูเปอร์นัมเบอร์ ประวัติศาสตร์เกลิออนโรมัน นิทรรศการศิลปะ เกร็ดพ่ขั้น สนทนาระหว่างบุคคลเพื่อขอและให้ข้อมูล พร้อมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับตนเอง กิจกรรม และสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน โดยการออกเสียงคำ ประโยค และทำท่าทางประกอบได้สุภาพเหมาะสมตามมารยาท สังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา เรียนรู้ผ่านกระบวนการเรียนรู้เชิงรุกและการพัฒนาพหุปัญญา ให้สามารถใช้ทักษะและกระบวนการทางภาษาที่เน้นการฟัง-พูด และทักษะการคิดอย่างเป็นระบบ เข้าใจความหลากหลายทางวัฒนธรรม มีเจตคติที่ดีในการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ และใช้ภาษาต่างประเทศเป็นเครื่องมือพื้นฐานในการสืบค้นข้อมูลที่ตนเองสนใจ มีความสามารถในการเลือกและใช้เทคโนโลยีด้านต่าง ๆ ใฝ่เรียนรู้ และมีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาตนเองในด้านการเรียนรู้ การสื่อสาร และการสร้างปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น

ตารางวิเคราะห์ผลการเรียนรู้

สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด
สาระที่ 1	ด 1.1 ม.3/1, ม.3/2, ม.3/4 ด 1.2 ม.3/1, ม.3/4, ม.3/5 ด 1.3 ม.3/1, ม.3/3
สาระที่ 2	ด 2.1 ม.3/1, ม.3/2 ด 2.2 ม.3/1
สาระที่ 3	ด 3.1 ม.3/1
สาระที่ 4	ด 4.1 ม.3/1
รวมทั้งหมด	13 ผลการเรียนรู้

หนังสือเรียนรายวิชาเพิ่มเติม  
เสริมทักษะการฟัง-พูด ภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 3

# Scale-Up

## Listening & Speaking

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ  
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

3

ผู้เรียบเรียง

Lucas Foster  
Thomas Hong

ผู้ตรวจ

อาจารย์ศิริพร ทองจำรูญ  
อาจารย์ทัศนีย์ สัตยมาศ  
Christopher B. Allen

บรรณาธิการ





ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กานดา สกุนตะศักดิ์ มัวร์



บริษัท พัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.) จำกัด



# TABLE OF CONTENTS

TOPIC AREA	UNIT / PAGE	DETAILS			
COMMUNICATIONS	<div>UNIT 01</div>  <div>page 08</div>	Title / WPM	Digital Literacy Lesson A 123WPM Lesson B 133WPM		
		Topic	Listen to a lesson at school about different types of media.		
		Academic Objective	Understand the meaning and characteristics of different types of mass media, and learn how to evaluate and think critically about them.		
		Listening Type	Lesson	Listening Skill	Listening to How to Do Something
		Speaking Type	Lesson	Speaking Skill	Describing Something
		Vocabulary	mass media, public, report, source, inform, persuade, accurate, supply, escape, overflow		
		Fluency Listening Practice	Hearing Final s Sounds		
		Fluency Speaking Practice	Linked Sounds (Consonant + Vowel)		
		Integrate IT	QR Code Video		
ENERGY	<div>UNIT 02</div>  <div>page 18</div>	Title / WPM	Renewable Energy Lesson A 133WPM Lesson B 132WPM		
		Topic	Students on a field trip take a tour of a factory that is powered by renewable energy.		
		Academic Objective	Learn about new resources to generate energy, and understand different occupations in the field of future energy.		
		Listening Type	Tour	Listening Skill	Listening for Information
		Speaking Type	Tour	Speaking Skill	Giving Information
		Vocabulary	blade, gear, facility, install, wind turbine, wind farm, engineer, manufacturing, cord, foundation		
		Fluency Listening Practice	Hearing Syllabic Stress in Compound Words		
		Fluency Speaking Practice	The Reduced Vowel Sounds		
		Integrate IT	QR Code Video		
BIOLOGY	<div>UNIT 03</div>  <div>page 28</div>	Title / WPM	Siphonophores Lesson A 113WPM Lesson B 116WPM		
		Topic	A student gives a presentation about a unique animal in biology class.		
		Academic Objective	Understand that living things need, store, and use energy.		
		Listening Type	Presentation	Listening Skill	Listening for Facts
		Speaking Type	Presentation	Speaking Skill	Giving Information
		Vocabulary	relative, jellyfish, organism, colony, stem, reproduce, mysterious, creature, pressure, fragile		
		Fluency Listening Practice	Hearing Different y Sounds		
		Fluency Speaking Practice	Stressing Content Words in a Sentence		
		Integrate IT	AR Images		
ART	<div>UNIT 04</div>  <div>page 38</div>	Title / WPM	VR Art Lesson A 130WPM Lesson B 132WPM		
		Topic	Listen to a TV show that talks about how art and technology are coming together.		
		Academic Objective	Understand the feelings and ideas behind different kinds of artwork and explain them.		
		Listening Type	TV Show	Listening Skill	Listening for Information
		Speaking Type	TV Show	Speaking Skill	Describing Something
		Vocabulary	academy, program, technique, revolutionize, engaged, motivated, entire, audio, dusk, background		
		Fluency Listening Practice	Hearing Reduced Vowel Sounds		
		Fluency Speaking Practice	Stressing Content Words in a Sentence		
		Integrate IT	QR Code Video		

TOPIC AREA	UNIT / PAGE	DETAILS			
MATH	UNIT 05	Title / WPM	The Super Number Lesson A 129WPM Lesson B 114WPM		
		Topic	Listen to a podcast about math that describes the celebration of a very special number.		
		Academic Objective	Understand how to measure pi and the diameter of a circle, and understand what pi is.		
		Listening Type	Podcast	Listening Skill	Listening for Information
		Speaking Type	Podcast	Speaking Skill	Describing Usefulness
		Vocabulary	diameter, circumference, digit, celebrate, represent, navigation, characteristic, ratio, practical, location		
		Fluency Listening Practice	Hearing Different th Sounds		
		Fluency Speaking Practice	Linked Sounds (Vowel + Vowel)		
	page 48	Integrate IT	QR Code Video		
HISTORY	UNIT 06	Title / WPM	Not Worth The Salt Lesson A 125WPM Lesson B 129WPM		
		Topic	Listen to a news broadcast about what smart cities are.		
		Academic Objective	Investigate, understand, and analyze the characteristics of social change in daily life.		
		Listening Type	Presentation	Listening Skill	Listening for Information
		Speaking Type	Presentation	Speaking Skill	Giving Information
		Vocabulary	surround, cash, transform, transmit, transaction, convenient, launch, equipment, financial, dramatically		
		Fluency Listening Practice	Hearing Final ed Sounds		
		Fluency Speaking Practice	Signpost Language		
	page 58	Integrate IT	QR Code Video		
ART STYLES	UNIT 07	Title / WPM	Art Styles Lesson A 149WPM Lesson B 126WPM		
		Topic	Listen to a conversation between friends at an art exhibition.		
		Academic Objective	Understand and be able to discuss various styles of art.		
		Listening Type	Conversation	Listening Skill	Listening to Observations
		Speaking Type	Conversation	Speaking Skill	Describing Your Opinion
		Vocabulary	exhibition, statue, sculpture, reality, imagination, creative, painting, influential, boring, scene		
		Fluency Listening Practice	Hearing Phrasal Verbs		
		Fluency Speaking Practice	Linked Sounds (Consonant + Consonant)		
	page 68	Integrate IT	QR Code Animation Video		
FASHION TIPS	UNIT 08	Title / WPM	Fashion Tips Lesson A 130WPM Lesson B 132WPM		
		Topic	Listen to an online video about fashion basics.		
		Academic Objective	Understand fashion tips and learn about different fashion styles.		
		Listening Type	Online Video	Listening Skill	Listening for Information
		Speaking Type	Online Video	Speaking Skill	Explaining Something
		Vocabulary	wardrobe, collection, neutral, fashionable, accessory, expression, maximize, unique, balance, pattern		
		Fluency Listening Practice	Hearing Word Stress		
		Fluency Speaking Practice	Silent Syllables		
	page 78	Integrate IT	QR Code Video		



# HOW TO USE

## UNIT STRUCTURE

Units are divided into two lessons so that students have more time to learn, practice, use, and demonstrate skills. Lesson A is input-based and focuses more on listening. Lesson B is output-based and focuses more on speaking.

## UNIT INTRO PAGES



A clear overview summarizes what students will do throughout the unit.

Academic objectives give purpose to each unit.

A big, impactful image helps stimulate background knowledge about the topic.

Preview questions help students focus on the topic, environment, participants, and purpose of communication.

## LESSON A PAGES



Students cognize the context of the with warm-up questions.

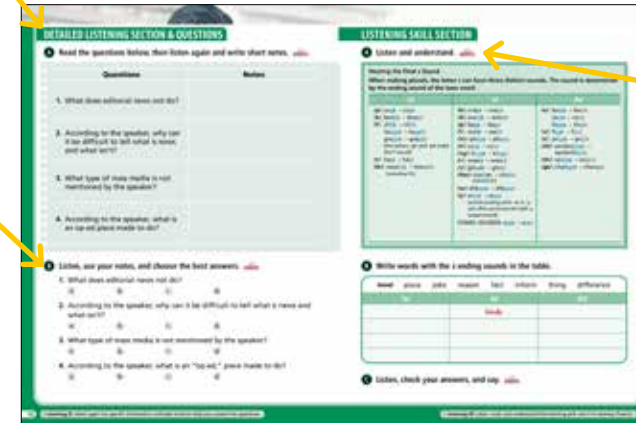
Students learn vocabulary that is critical to understanding the listening activities.

Students learn the context of the listening. Then, before listening, students review note-taking questions. While they listen, they take notes.

After listening, students are given multiple-choice comprehension questions, and they use the notes they took to help inform their answers.

Students then learn a second set of important vocabulary. They try to use the listening and the example sentences as context clues to infer the meaning of these words.

## LESSON A PAGES

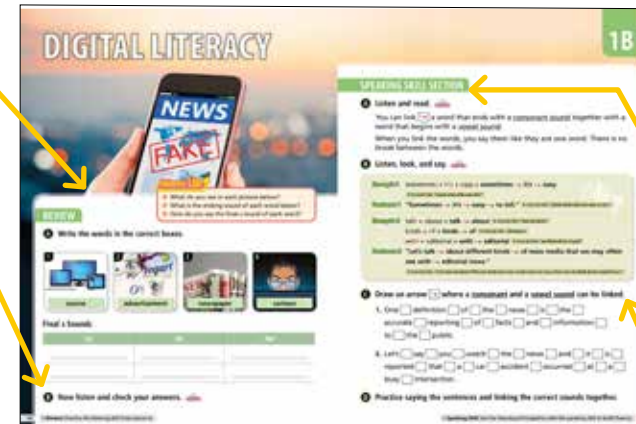


Students review the more challenging and detailed listening questions, and take notes as they listen to the audio again.

Students use their notes to answer detailed comprehension questions.

Students practice fluency in listening. Repetition helps students naturally and gradually acquire these skills the same way native speakers learn them.

## LESSON B PAGES



Students start Lesson B by reviewing the fluency listening practice section from the previous unit.

Students can check their competency by comparing their answers to the audio.

Students practice fluency in speaking, then are given an example and asked to use the lesson to ensure understanding.

Repetition of these practices help students to improve their fluency and pronunciation.

## LESSON B PAGES



Engaging IT content teaches students modern communicative skills. Students complete a dictation activity. They also learn meaning-based, not rule-based, language that is frequently used by native speakers.

Students are provided with the context to review the listening and speaking skills.

Students either complete a dictation activity or work together to create a new monolog or conversation.

Students take turns practicing what they have learned to improve fluency.

## APP

*Scale-Up Listening and Speaking* offers a free mobile app that is intended for use with the IT pages in the student book. This app can also be used to access the audio.

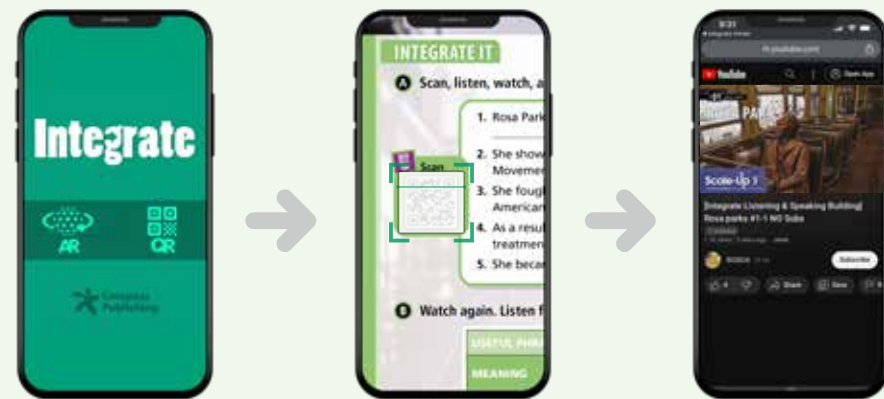
Use the different functions and features. Allow the students to enjoy viewing while thinking about the answers to the activities in the student book. Discuss the questions from the student book before viewing the IT content to enhance the educational experience.



View the multimedia content on the IT pages of the unit on a mobile device by downloading our free app. Search for “Integrate Viewer” in the App Store or the Google Play Store.



For units with AR images, simply open the app, select the AR viewer, and point your mobile device's camera at the target image.



To access the audio and the video on the IT pages, simply open the app, select the QR code scanner, and point your mobile device's camera at the target QR code. Audio and video are also accessible through our homepage.



# DIGITAL LITERACY



## ACADEMIC OBJECTIVE

- Understand the meaning and characteristics of different types of mass media, and learn how to evaluate and think critically about them.

## LESSON A

- Listening Type: Lesson
- Listening Skill: Listening to How to Do Something
- Fluency Listening Practice: Hearing Final s Sounds

## LESSON B

- Speaking Type: Lesson
- Speaking Skill: Describing Something
- Fluency Speaking Practice: Linked Sounds (Consonant + Vowel)

1. What do you see in the picture?
2. Where can people find news?
3. Do you know the names of any news organizations?



# DIGITAL LITERACY

1A

COMMUNICATIONS

## Warm-Up

- What do you see in the picture?
- What kind of news story is this?
- What are some different kinds of reports that we see in the news?

## NEW WORDS

### A Listen and match. Then write and say. TRACK 002

#### a mass media

(n) all of the television, radio, newspapers, and internet organizations that provide information for the public

#### b public

(adj) having to do with all the people in a community; available to everyone

#### c report

(v) to give a description of something to someone

#### d source

(n) a person, book, or document that supplies you with information

#### e inform

(v) to tell someone facts or information

#### f persuade

(v) to make someone do or believe something



## GENERAL LISTENING SECTION & QUESTIONS

### A Get ready to listen. TRACK 003

Type Lesson Place At school Topic Mass media

### B Read the questions below, then listen and write notes as needed. TRACK 004

### C Listen, use your notes, and choose the best answers. TRACK 005

Questions	Notes
1. What time of day is the lesson? (a) (b) (c) (d)	
2. According to the speaker, what is editorial news? (a) (b) (c) (d)	
3. What type of mass media does the speaker mostly focus on? (a) (b) (c) (d)	
4. Why is the speaker talking? (a) (b) (c) (d)	

## BONUS WORDS

### A Read, discuss, then match the words to the correct synonyms.



accurate \_\_\_\_



supply \_\_\_\_



escape \_\_\_\_



overflow \_\_\_\_

a. store

b. correct

c. flood

d. run away

DETAILED LISTENING SECTION & QUESTIONS

A Read the questions below, then listen again and write short notes. TRACK 006

Questions	Notes
1. What does editorial news not do?	
2. According to the speaker, why can it be difficult to tell what is news and what isn't?	
3. What type of mass media is not mentioned by the speaker?	
4. According to the speaker, what is an op-ed piece made to do?	

B Listen, use your notes, and choose the best answers. TRACK 007

1. What does editorial news not do?  
(a) (b) (c) (d)
2. According to the speaker, why can it be difficult to tell what is news and what isn't?  
(a) (b) (c) (d)
3. What type of mass media is not mentioned by the speaker?  
(a) (b) (c) (d)
4. According to the speaker, what is an "op-ed," piece made to do?  
(a) (b) (c) (d)

FLUENCY LISTENING PRACTICE SECTION

A Listen and understand. TRACK 008

Hearing Final s Sounds  
When making plurals, the letter s can have three distinct sounds. The sound is determined by the ending sound of the base word.

/s/	/z/	/ɪz/
p: cups → cup <b>s</b> k: book <b>s</b> → book <b>s</b> f: cliff <b>s</b> → cliff <b>s</b> laugh <b>s</b> → laugh <b>s</b> graph <b>s</b> → graph <b>s</b> (the letters gh and ph make the /f/ sound) t: hat <b>s</b> → hat <b>s</b> th: month <b>s</b> → month <b>s</b> (unvoiced th)	b: crab <b>s</b> → crab <b>z</b> d: word <b>s</b> → word <b>z</b> g: bag <b>s</b> → bag <b>z</b> l: wall <b>s</b> → wall <b>z</b> m: plum <b>s</b> → plum <b>z</b> n: run <b>s</b> → run <b>z</b> ng: king <b>s</b> → king <b>z</b> r: wear <b>s</b> → wear <b>z</b> v: glove <b>s</b> → glove <b>z</b> the: cloth <b>s</b> → cloth <b>z</b> (voiced th) w: elbow <b>s</b> → elbow <b>z</b> y: way <b>s</b> → way <b>z</b> (words ending with w or y are often pronounced with a vowel sound) VOWEL SOUNDS: see <b>s</b> → see <b>z</b>	s: bus <b>s</b> → bus <b>iz</b> race <b>s</b> → race <b>iz</b> kiss <b>s</b> → kiss <b>iz</b> x: fix <b>s</b> → fix <b>iz</b> z: prize <b>s</b> → prize <b>iz</b> ch: sandwich <b>s</b> → sandwich <b>iz</b> sh: wish <b>s</b> → wish <b>iz</b> ge: change <b>s</b> → change <b>iz</b>

B Write words with the s ending sounds in the table.

kind	piece	joke	reason	fact	inform	thing	difference
/s/	/z/	/ɪz/					

C Listen, check your answers, and say. TRACK 009



# DIGITAL LITERACY

1B

COMMUNICATIONS



- What do you see in the pictures below?
- What is the ending sound in the words below?
- How do you say the final s sound of the words?

## REVIEW

**A** Write the words in the table.



## Final s Sounds

/s/	/z/	/ɪz/
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

**B** Now listen and check your answers.

## FLUENCY SPEAKING PRACTICE SECTION

**A** Listen and read.

You can link a word that ends with a consonant sound together with a word that begins with a vowel sound.

When you link the words, you say them like they are one word. There is no break between the words.

**B** Listen, look, and say.

**Example 1** sometimes + it's + easy = sometimes it's easy

★ Sounds like "some-time-zits-see-zee"

**Sentence 1** "Sometimes it's easy to tell." ★ Sounds like "Some-time-zits-see-zee to tell."

**Example 2** talk + about = talk about ★ Sounds like "taw-ka-bout"

kinds + of = kinds of ★ Sounds like "kind-zuv"

with + editorial = with editorial ★ Sounds like "wi-theh-di-to-ri-yull"

**Sentence 2** "Let's talk about different kinds of mass media that we may often see with editorial news."

★ Sounds like "Let's taw-ka-bout different kind-zuv mass media that we may often see wi-theh-di-to-ri-yull news."

**C** Draw an arrow where a consonant and a vowel sound can be linked.

1. One ☐ definition ☐ of ☐ the ☐ news ☐ is ☐ the ☐  
accurate ☐ reporting ☐ of ☐ facts ☐ and ☐ information ☐  
to ☐ the ☐ public.

2. Let's ☐ say ☐ you ☐ watch ☐ the ☐ news ☐ and ☐ it ☐ is ☐  
reported ☐ that ☐ a ☐ car ☐ accident ☐ occurred ☐ at ☐ a ☐  
busy ☐ intersection.

**D** Practice saying the sentences and linking the correct sounds together.



INTEGRATE IT

A Scan, listen, watch, and fill in the blanks with the correct words. TRACK 013



- 1. Now that we have learned some of the differences between news, entertainment, advertisements, opinion pieces, and other kinds of \_\_\_\_\_, let's talk about some ways that can help us tell the difference between real and fake news.
- 2. Deciding if something we see, hear, or read is actually true and \_\_\_\_\_, only partly true, or completely false, is very important.
- 3. Even when we're not really trying to look for information, we see more and more of it in \_\_\_\_\_ places.
- 4. There's really no \_\_\_\_\_ it.
- 5. So, the first step to thinking about what is real or fake news is the \_\_\_\_\_ that \_\_\_\_\_ the information.

B Watch again. Listen for the useful phrase. Guess and circle its meaning.

USEFUL PHRASE	at our fingertips
MEANING	① to be available and ready to use ② to be in one's hand

GIVE A LESSON

A Work with a partner. Get ready to give a lesson. Read and understand the context of the communication and the fluency focus.

**Communication in Context**

Place: Classroom

People: 1

A: Teacher

Context: Academic

Goal: Teach some of the characteristics related to mass media and news

**Fluency Focus**

- 1. Remember to say the final s sounds correctly: either /s/, /z/, or /ɪz/.
- 2. Remember to link (↪) together any word that ends with a consonant sound if the next word starts with a vowel sound.

B Work with a partner. Understand the context in part A. Then listen to the lesson, repeat, and fill in the blanks. TRACK 014

**Word Box**

mass media    public    source    inform    persuade

report    accurate    supply    escaping    overflow

**Lesson**

A: Good afternoon. Today, we'll look at different kinds of ① \_\_\_\_\_, and specifically, news media. These days, there's a never-ending ② \_\_\_\_\_ of information at our fingertips. It's even in ③ \_\_\_\_\_ places, so there's really no ④ \_\_\_\_\_ it. So, how can we tell the difference between news reports, entertainment, advertisements, and opinion pieces?

C Work with a partner to finish the lesson with your ideas.

**YOUR IDEAS**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

D Listen and practice the lesson again with your partner. Use the fluency focus from part A.